



María José Osorio Reyes

0034 625944965

mjo.osorio@gmail.com

Beneficiaria Programa de Garantía Juvenil

EDUCACIÓN SUPERIOR

Máster en Igualdad y Equidad en el desarrollo

Asociación Cooperació y Universitat de Vic • 2017 (en curso)

Máster en Patrimonio Audiovisual: Historia, Gestión y Recuperación

Universidad Complutense de Madrid • 2013-2014

Licenciada en Ciencias de la Comunicación y Diplomada en Periodismo

Especialización: Investigación Audiovisual-Documental

Universidad Diego Portales • 2008-2012

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

Experta en Intervención social ante la violencia de género

AEGI • 2017 (en curso)

Feminicidio: Evolución desde el nacimiento del concepto hasta su reconocimiento global

FEMINICIDIO.NET • Curso 2017

Montaje de Video con Premiere con Juliana Montañés

Centre de Cultura de Dones Francesca Bonnemaison • Curso 2017

Cine Documental

Escuela Date-Cuenta • Curso 2014-2015 • Curso 2016-2017

Formación Fimoteca Española

Fimoteca Española • Curso 2013-2014

VOLUNTARIADOS

- **“Fòrum contra les violències de gènere”** • Video y fotografía en charlas, debates y ponencias • 2016-2017
- **Diada de Super Jordina: Venta de libros por un Sant Jordi no sexista** • 2017
- **Plataforma unitària en contra de les violències de gènere** • 2017

PROYECTOS REALIZADOS

- **“Refugiados en Chile: El duro proceso de integración de extranjeros desplazados”** • Tesis de grado Comunicación Social.
- **“Otra Mirada”** • Documental Estudiantes en contra de la movilización estudiantil en Chile.

- **“Mi Derecho”** • Corto Documental Movilización estudiantil en Chile para la educación gratuita y de calidad.

EXPERIENCIA LABORAL

International Content Manager • Ofertia • 2014-2017

Análisis, creación en la plataforma y seguimiento de retailers del mercado chileno.
 Creación de contenidos SEO y de Social Media
 Soporte de coordinación entre departamentos.
 Gestión de trabajadores externos y coordinación de freelancers para Latinoamérica.
 Tracking y análisis del contenido KPI'S y generación de informes de resultados.

Investigación y restauración • Filmoteca Española • 2013-2014

Dpto. de Investigación: Visionado de películas y elaboración de informes.
 Dpto. de Restauración Física: Películas de diversos soportes e informes de su estado físico.
 Proyecto Europeo: Informes con análisis comparativos entre formatos digitales mp4, telecinados y Escaneados de documentales españoles mudos de la primera mitad del S XX.

Gestión Cultural • V Congreso Iberoamericano de Cultura en Zaragoza • 2013

Relatoría de mesa de ponentes, asistencia a los coordinadores y enlace con los ponentes.
 Gestión y registro de audio y vídeo de las sesiones.

Periodista de Investigación • Documental “PROPAGANDA” sobre presidenciales 2014

Productora Mapa Fílmico de un País (MAFI)
 Dirección Christopher Murray y Maite Alberdi
 Tareas: Realización de informes, coordinación con comandos presidenciales, ayuda de grabaciones en terreno, entre otros.

Periodista de Investigación • Serie de televisión “Los 80’s”

Productora de director Andrés Wood
 Tareas: Realización de informes, entrevistas a personajes históricos y colaboración directa con el departamento de dirección de arte.

Producción, grabación y edición • Laboratorio Audiovisual Universidad Diego Portales

Micro-documentales.

Asesora de comunicación • Jelly Agencia de Comunicación

Asesoramiento a empresas a través de redes sociales. Elaboración de categorizaciones, reportes de velocidad diarios e informes mensuales.

<u>IDIOMAS</u>	<u>SOFTWARES</u>
Español Nativo Inglés Fluido Catalán Cursando B1 en Consorci per a la Normalització Lingüística	Avid Nivel Medio. Final-Cut Pro Nivel Medio. Adobe Premiere Pro CC Nivel Medio. Office (Word, Power Point & Excel) Nivel Medio. Wordpress y Blogspot Gestión de plataformas. Link de referencia